

长沙市花鼓戏保护传承中心

2025 年部门预算公开

目 录

第一部分 2025 年部门预算说明

- 一、部门基本概况
- 二、部门预算单位构成
- 三、部门收支总体情况
- 四、一般公共预算拨款支出
- 五、政府性基金预算支出
- 六、其他重要事项的情况说明
- 七、名词解释

第二部分 2025 年部门预算表

- 1、部门收支总表
- 2、部门收入总表
- 3、部门支出总表
- 4、财政拨款收支总表
- 5、一般公共预算支出表
- 6、一般公共预算基本支出表
- 7、一般公共预算“三公”经费支出表
- 8、政府性基金预算支出表
- 9、项目支出绩效目标表
- 10、部门整体支出绩效目标表

注：以上部门预算报表中，空表表示本部门无相关收支情况

第一部分 部门预算公开说明

一、部门基本概况

（一）职能职责

长沙市花鼓戏保护传承中心主要职责为：负责长沙花鼓戏的研究、创排、传播、公益性展演和文化交流等保护传承工作。负责长沙市戏剧艺术中心的物业管理以及公共场地日常维护等工作。完成市文化旅游广电局交办的其他公益性任务。

（二）机构设置

长沙市花鼓戏保护传承中心机构设置为：人事室，财务室，演出团，行政办公室，工会，非遗办公室，戏剧艺术中心管理办公室。

二、部门预算单位构成

长沙市花鼓戏保护传承中心部门只有本级，没有其他二级预算单位，因此，纳入2025年部门预算编制范围的只有长沙市花鼓戏保护传承中心本级。

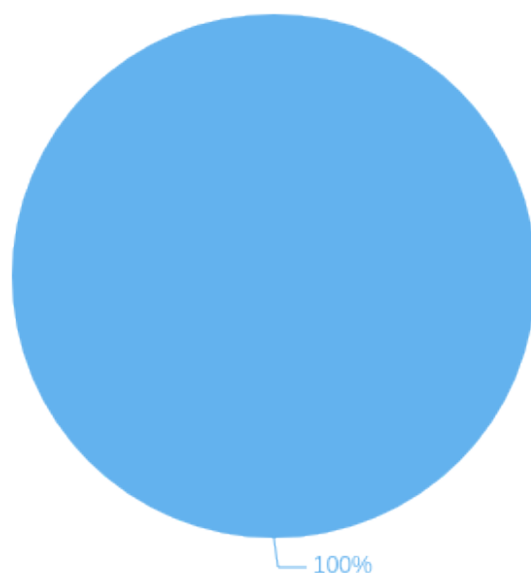
三、部门收支总体情况

（一）收入预算：包括一般公共预算、政府性基金、国有资本经营预算等财政拨款收入，以及经营收入、事业收入等单位资金。2025年本单位收入预算2322.40万元，其中，一般公

共预算拨款 2322.40 万元，财政专户管理事业收入 0.00 万元，事业单位经营服务收入 0.00 万元，上级补助收入 0.00 万元，其他收入 0.00 万元，事业收入 0.00 万元，上年结转 0.00 万元。收入较去年增加 28.60 万元，上升 1.25%。主要是公开招聘新进 2 人，人员工资福利增加。

收入预算图

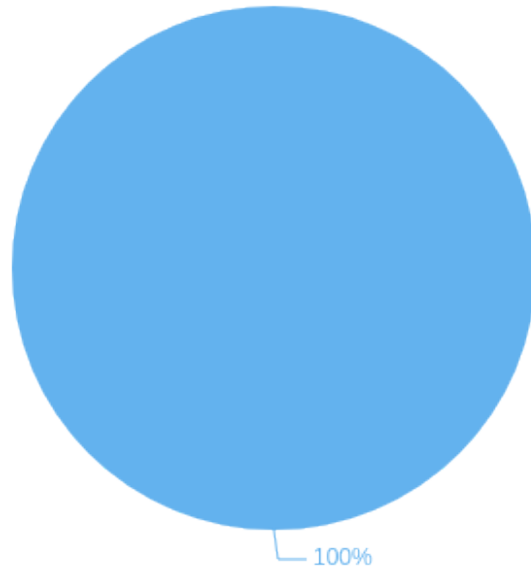
■ 本级财政拨款收入



(二) 支出预算：2025 年本单位支出预算 2322.40 万元，其中：文化旅游体育与传媒支出 2322.40 万元。支出较去年增加 28.60 万元，上升 1.25%。主要是公开招聘新进 2 人，人员工资福利增加。

支出预算图

■ 文化旅游体育与传媒支出



四、一般公共预算拨款支出

2025年本单位一般公共预算拨款支出2322.40万元，其中：文化旅游体育与传媒支出2322.40万元，占100.00%。具体情况如下：

（一）基本支出：2025年本单位基本支出预算数2270.40万元，主要是为保障部门正常运转、完成日常工作任务而发生的各项支出，包括用于基本工资、津贴补贴等人员经费以及办公费、印刷费、水电费、办公设备购置等公用经费。

（二）项目支出：2025年本单位项目支出预算52.00万元，主要是单位为完成特定行政工作任务或事业发展目标而发生的

支出，包括有关事业发展专项、专项业务费、基本建设支出等，其中：文化旅游体育与传媒支出 52.00 万元，主要用于非物质文化遗产保护及新剧目创作，传统文化的保护与传承。

五、政府性基金预算支出

2025 年本单位无政府性基金安排的支出。

六、其他重要事项的情况说明

（一）机关运行经费：2025 年长沙市花鼓戏保护传承中心机关运行经费 136.34 万元，比上年预算增加 0.04 万元，上升 0.03%。主要是公开招聘新进 2 人，工会经费增加。

（二）“三公”经费预算：2025 年长沙市花鼓戏保护传承中心“三公”经费预算数为 4.75 万元，其中，公务接待费 0.00 万元，公务用车购置及运行费 4.75 万元（其中，公务用车购置费 0.00 万元，公务用车运行费 4.75 万元），因公出国（境）费 0.00 万元。2025 年“三公”经费预算与 2024 年持平，主要是根据上级要求，继续过紧日子。

（三）一般性支出情况：2025 年本单位会议费预算 0 万元；培训费预算 0 万元；未举办节庆、晚会、论坛、赛事等活动。

（四）政府采购情况：2025 年本单位政府采购预算总额 5.95 万元，其中，货物类采购预算 5.95 万元；工程类采购预算 0 万元；服务类采购预算 0 万元。

（五）国有资产占用使用及新增资产配置情况：截至 2024 年 12 月底，本单位共有公务用车 2 辆，其中，机要通信用车 0 辆，应急保障用车 0 辆，执法执勤用车 0 辆，特种专业技术用车 0 辆，其他按照规定配备的公务用车 2 辆；单位价值 50 万元以上设备 0 台，其中，单位价值 100 万元以上设备 0 台。2025 年拟新增配置公务用车 0 辆，其中，机要通信用车 0 辆，应急保障用车 0 辆，执法执勤用车 0 辆，特种专业技术用车 0 辆，其他按照规定配备的公务用车 0 辆；新增配备单位价值 50 万元以上设备 0 台，其中，单位价值 100 万元以上设备 0 台。

（六）预算绩效目标说明：本单位所有支出实行绩效目标管理。纳入 2025 年部门整体支出绩效目标的金额为 2322.40 万元，其中，基本支出 2270.40 万元，项目支出 52.00 万元。本单位 2025 年无重点项目支出，为常规性项目开支，具体绩效目标详见报表。

七、名词解释

1. 机关运行经费：是指各部门的公用经费，包括办公及印刷费、邮电费、差旅费、会议费、福利费、日常维修费、专用资料及一般设备购置费、办公用房水电费、办公用房取暖费、办公用房物业管理费、公务用车运行维护费以及其他费用。

2. “三公”经费：纳入省（市/县）财政预算管理的“三

公”经费，是指用一般公共预算拨款安排的公务接待费、公务用车购置及运行维护费和因公出国（境）费。其中，公务接待费反映单位按规定开支的各类公务接待支出；公务用车购置及运行费反映单位公务用车车辆购置支出（含车辆购置税），以及燃料费、维修费、保险费等支出；因公出国（境）费反映单位公务出国（境）的国际旅费、国外城市间交通费、住宿费、伙食费、培训费、公杂费等等支出。

第二部分 2025 年部门预算表

2025年部门收支总体情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 收 入 | | 支 出 | |
|--------------|----------|-------------|----------|
| 项 目 | 本年预算 | 项 目 | 本年预算 |
| 一、本级财政拨款收入 | 2,322.40 | 一、基本支出 | 2,270.40 |
| 二、财政专户管理事业收入 | | 二、项目支出 | 52.00 |
| 三、事业单位经营服务收入 | | 三、事业单位经营支出 | |
| 四、上级补助收入 | | 四、对附属单位补助支出 | |
| 五、其它收入 | | 五、上缴上级支出 | |
| 六、事业收入 | | | |
| 本 年 收 入 合 计 | 2,322.40 | 本 年 支 出 合 计 | 2,322.40 |
| 七、上年结转 | | 六、结余分配 | |
| | | 七、结转下年 | |
| 收 入 总 计 | 2,322.40 | 支 出 总 计 | 2,322.40 |

注：本表反映部门本年度的收支总体情况。

2025年部门收入总体情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 类 | 款 | 项 | 功能科目 | 合计 | 本级财政拨款 | | 财政专户管理 事业收入 | 事业单位经营 服务收入 | 上级补助收 入 | 其它收入 | 事业收入 | 上年结转 |
|-----|----|----|-------------|----------|----------|----------|----------------|----------------|------------|------|------|------|
| | | | | | 金额 | 其中：经费拨款 | | | | | | |
| ** | ** | ** | ** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| | | | 合计 | 2,322.40 | 2,322.40 | 2,322.40 | | | | | | |
| 207 | | | 文化旅游体育与传媒支出 | 2,322.40 | 2,322.40 | 2,322.40 | | | | | | |
| | 01 | | 文化和旅游 | 2,322.40 | 2,322.40 | 2,322.40 | | | | | | |
| 207 | 01 | 07 | 艺术表演团体 | 2,322.40 | 2,322.40 | 2,322.40 | | | | | | |

注：本表反映部门本年度取得的各项收入情况。

2025年部门支出总体情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 科目编码 | | | 功能科目 | 总 计 | 基本支出 | 项目支出 | 事业单位经营 支出 | 对附属单位补 助支出 | 上缴上级支出 |
|------|----|----|-------------|----------|----------|-------|--------------|---------------|--------|
| 类 | 款 | 项 | | | | | | | |
| ** | ** | ** | ** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| | | | 合计 | 2,322.40 | 2,270.40 | 52.00 | | | |
| 207 | | | 文化旅游体育与传媒支出 | 2,322.40 | 2,270.40 | 52.00 | | | |
| | 01 | | 文化和旅游 | 2,322.40 | 2,270.40 | 52.00 | | | |
| 207 | 01 | 07 | 艺术表演团体 | 2,322.40 | 2,270.40 | 52.00 | | | |

注：本表反映部门本年度各项支出情况。

2025年财政拨款收支总体情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 收 入 | | 支 出 | | | | |
|----------------|----------|----------------|----------|----------|---------|----------|
| 项目 | 金 额 | 项目 | 合计 | 一般公共预算 | 政府性基金预算 | 国有资本经营预算 |
| 一、本年收入 | 2,322.40 | 一、本年支出 | 2,322.40 | 2,322.40 | | |
| 1、一般公共预算拨款收入 | 2,322.40 | 1、一般公共服务支出 | | | | |
| 2、政府性基金预算拨款收入 | | 2、外交支出 | | | | |
| 3、国有资本经营预算拨款收入 | | 3、公共安全支出 | | | | |
| | | 4、教育支出 | | | | |
| | | 5、科学技术支出 | | | | |
| | | 6、文化旅游体育与传媒支出 | 2,322.40 | 2,322.40 | | |
| | | 7、社会保障和就业支出 | | | | |
| | | 8、社会保险基金支出 | | | | |
| | | 9、卫生健康支出 | | | | |
| | | 10、节能环保支出 | | | | |
| | | 11、城乡社区支出 | | | | |
| | | 12、农林水支出 | | | | |
| | | 13、交通运输支出 | | | | |
| | | 14、资源勘探工业信息等支出 | | | | |
| | | 15、商业服务业等支出 | | | | |
| | | 16、金融支出 | | | | |
| | | 17、援助其他地区支出 | | | | |
| | | 18、自然资源海洋气象等支出 | | | | |
| | | 19、住房保障支出 | | | | |
| | | 20、粮油物资储备支出 | | | | |
| | | 21、灾害防治及应急管理支出 | | | | |

2025年财政拨款收支总体情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 收 入 | | 支 出 | | | | |
|---------|----------|---------|----------|----------|---------|----------|
| 项 目 | 金 额 | 项 目 | 合 计 | 一般公共预算 | 政府性基金预算 | 国有资本经营预算 |
| | | 22、其他支出 | | | | |
| 二、上年结转 | | 二、结转下年 | | | | |
| 收 入 总 计 | 2,322.40 | 支 出 总 计 | 2,322.40 | 2,322.40 | | |

注：本表反映部门财政拨款的总收支情况。

2025年一般公共预算支出情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 科目编码 | | | 功能科目 | 总 计 | 基本支出 | 项目支出 |
|------|----|----|-------------|----------|----------|-------|
| 类 | 款 | 项 | | | | |
| ** | ** | ** | ** | 1 | 2 | 3 |
| | | | 合计 | 2,322.40 | 2,270.40 | 52.00 |
| 207 | | | 文化旅游体育与传媒支出 | 2,322.40 | 2,270.40 | 52.00 |
| | 01 | | 文化和旅游 | 2,322.40 | 2,270.40 | 52.00 |
| 207 | 01 | 07 | 艺术表演团体 | 2,322.40 | 2,270.40 | 52.00 |

注：本表反映部门本年度一般公共预算支出情况。

2025年一般公共预算基本支出情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 经济科目编码 | 经济科目名称 | 总计 | 人员类 | 公用经费 |
|--------|----------------|----------|----------|--------|
| ** | ** | 1 | 2 | 3 |
| | 合计 | 2,270.40 | 2,134.06 | 136.34 |
| 301 | 工资福利支出 | 1,569.02 | 1,569.02 | |
| 30101 | 基本工资 | 440.18 | 440.18 | |
| 30102 | 津贴补贴 | 19.44 | 19.44 | |
| 30103 | 奖金 | 437.40 | 437.40 | |
| 30107 | 绩效工资 | 208.05 | 208.05 | |
| 30108 | 机关事业单位基本养老保险缴费 | 122.13 | 122.13 | |
| 30109 | 职业年金缴费 | 61.06 | 61.06 | |
| 30110 | 职工基本医疗保险缴费 | 41.04 | 41.04 | |
| 30111 | 公务员医疗补助缴费 | 73.04 | 73.04 | |
| 30112 | 其他社会保障缴费 | 5.66 | 5.66 | |
| 30113 | 住房公积金 | 132.30 | 132.30 | |
| 30114 | 医疗费 | 28.72 | 28.72 | |
| 302 | 商品和服务支出 | 143.44 | 7.10 | 136.34 |
| 30201 | 办公费 | 10.00 | | 10.00 |
| 30207 | 邮电费 | 0.50 | | 0.50 |

2025年一般公共预算基本支出情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 经济科目编码 | 经济科目名称 | 总计 | 人员类 | 公用经费 |
|--------|-------------|--------|--------|-------|
| ** | ** | 1 | 2 | 3 |
| 30211 | 差旅费 | 5.00 | | 5.00 |
| 30213 | 维修（护）费 | 2.00 | | 2.00 |
| 30216 | 培训费 | 3.00 | | 3.00 |
| 30226 | 劳务费 | 30.35 | | 30.35 |
| 30228 | 工会经费 | 5.66 | | 5.66 |
| 30229 | 福利费 | 1.08 | | 1.08 |
| 30231 | 公务用车运行维护费 | 4.75 | | 4.75 |
| 30239 | 其他交通费用 | 4.00 | | 4.00 |
| 30299 | 其他商品和服务支出 | 77.10 | 7.10 | 70.00 |
| 303 | 对个人和家庭的补助 | 557.94 | 557.94 | |
| 30302 | 退休费 | 442.25 | 442.25 | |
| 30305 | 生活补助 | 4.50 | 4.50 | |
| 30309 | 奖励金 | 0.04 | 0.04 | |
| 30399 | 其他对个人和家庭的补助 | 111.15 | 111.15 | |

注：本表反映部门本年度一般公共预算基本支出情况。

2025年一般公共预算“三公”经费支出情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 部门名称 | 三公经费预（决）算数（财政拨款） | | | | | |
|----------------|------------------|-------|----------|------------|-----------|------------|
| | 小计 | 公务接待费 | 因公出国（境）费 | 公务用车购置及运行费 | 其中：公务用车购置 | 其中：公务用车运行费 |
| 合计 | 4.75 | | | 4.75 | | 4.75 |
| 209_长沙市文化旅游广电局 | 4.75 | | | 4.75 | | 4.75 |

注：本表反映部门本年度 2025年公共财政拨款“三公”经费情况，此表如无数字则表示单位无该项支出。

2025年政府性基金预算支出情况表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 科目编码 | | | 功能科目 | 总 计 | 基本支出 | 项目支出 |
|------|----|----|------|-----|------|------|
| 类 | 款 | 项 | | | | |
| ** | ** | ** | ** | 1 | 2 | 3 |
| | | | | | | |

注：本表反映部门本年度政府性基金预算收入支出情况，此表如无数字则表示单位无该项支出。

2025年项目支出绩效目标表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 单位编码 | 单位（项目）名称 | 资金总额 | 绩效目标 | 绩效指标 | | | | | | | | | |
|--------|-------------------|-------|---|------|----------|--------------------------------|-------|--------------------------------|---------|------|-------|----|--|
| | | | | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 指标值 | 指标值内容 | 评（扣）分标准 | 度量单位 | 指标值类型 | 备注 | |
| 合计 | | 52.00 | | | | | | | | | | | |
| 209013 | 长沙市花鼓戏保护传承中心 | 52.00 | | | | | | | | | | | |
| 209013 | 非物质文化遗产保护及新剧目创作专项 | 12.86 | 打造精品剧目，复排、移植经典传统剧目，完成送戏下乡演出场次，继续搞好抖音直播，做好非遗传承、保护工作。 | 成本指标 | 经济成本指标 | 项目支出 | 12.86 | 反映项目支出成本控制情况 | 符合要求得满分 | 万元 | ≤ | | |
| | | | | | 社会成本指标 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | | 定性 | | |
| | | | | | 生态环境成本指标 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | | 定性 | | |
| | | | | 产出指标 | 数量指标 | 复排、移植优秀剧目数量 | 2 | 送戏惠民、非遗传承 | 符合要求得满分 | 部 | ≤ | | |
| | | | | | 质量指标 | 验收合格率 | 100 | 完成演出 | 符合要求得满分 | % | ≤ | | |
| | | | | | 时效指标 | 工作完成时效 | 年度内 | 反映全年工作时效 | 符合要求得满分 | | 定性 | | |
| | | | | 效益指标 | 经济效益指标 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | | 定性 | | |
| | | | | | 社会效益指标 | 是否把握政治导向和弘扬社会主义核心价值观丰富市民精神文化生活 | 是 | 是否把握政治导向和弘扬社会主义核心价值观丰富市民精神文化生活 | 是 | | 定性 | | |

2025年项目支出绩效目标表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 单位编码 | 单位（项目）名称 | 资金总额 | 绩效目标 | 绩效指标 | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------|--------|---|-------|-----------|----------------------------|-------------|----------------------------|----------------|----------------|-------|----|----|--|
| | | | | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 指标值 | 指标值内容 | 评（扣）分标准 | 度量单位 | 指标值类型 | 备注 | | |
| 209013 | 非物质文化遗产保护及新剧目创作专项 | 12.86 | 打造精品剧目，复排、移植经典传统剧目，完成送戏下乡演出场次，继续搞好抖音直播，做好非遗传承、保护工作。 | 效益指标 | 生态效益指标 | 日常演出表演过程中是否保证演出环境及社会稳定 | 是 | 日常演出表演过程中是否保证演出环境及社会稳定 | 是 | | | 定性 | | |
| | | | | | 可持续影响指标 | 是否满足市民精神文化需求、增强传统文化花鼓戏的影响力 | 是 | 是否满足市民精神文化需求、增强传统文化花鼓戏的影响力 | 是 | | | 定性 | | |
| | | | | 满意度指标 | 服务对象满意度指标 | 受益群众的满意度 | 85 | 通过各种渠道及平台获取群众及专家对演出的评价 | 满意度大于或等于85%得满分 | % | ≥ | | | |
| | 文化综合专项补助经费 | 39.14 | | | 成本指标 | 经济成本指标 | 项目支出 | 39.14 | 反映项目支出成本控制情况 | 符合要求得满分 | | 万元 | ≤ | |
| | | | | | | 社会成本指标 | 无 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | | | 定性 | |
| | | | | | | 生态环境成本指标 | 不涉及 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | | | 定性 | |
| | | | | | 产出指标 | 数量指标 | 送戏下乡惠民演出 | 160 | 送戏下乡惠民演出160场 | 送戏下乡惠民演出160场 | 场 | ≤ | | |
| | | | | | | 质量指标 | 优秀剧目演出质量达标率 | 90 | 提质打磨优秀剧目 | 达标率大于或等于90%得满分 | % | ≥ | | |
| | | | | | | 时效指标 | 工作完成时效 | 年度内 | 反映全年工作时效 | 反映全年工作时效 | | | 定性 | |
| | 效益指标 | 经济效益指标 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | 不适用 | | | 定性 | | | | | |

2025年项目支出绩效目标表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 单位编码 | 单位（项目）名称 | 资金总额 | 绩效目标 | 绩效指标 | | | | | | | | |
|--------|------------|-------|------|-------|-----------|----------------------------|-----|----------------------------|----------------|------|-------|----|
| | | | | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 指标值 | 指标值内容 | 评（扣）分标准 | 度量单位 | 指标值类型 | 备注 |
| 209013 | 文化综合专项补助经费 | 39.14 | | 效益指标 | 社会效益指标 | 是否向大众传递具有思想性、艺术性、观赏性的花鼓戏 | 是 | 是否向大众传递具有思想性、艺术性、观赏性的花鼓戏 | 符合要求得满分 | | 定性 | |
| | | | | | 生态效益指标 | 日常演出表演过程中是否保证演出环境及社会稳定 | 是 | 日常演出表演过程中是否保证演出环境及社会稳定 | 符合要求得满分 | | 定性 | |
| | | | | | 可持续影响指标 | 是否满足市民精神文化需求、增强传统文化花鼓戏的影响力 | 是 | 是否满足市民精神文化需求、增强传统文化花鼓戏的影响力 | 符合要求得满分 | | 定性 | |
| | | | | 满意度指标 | 服务对象满意度指标 | 受益群众的满意度 | 85 | 通过各种渠道及平台获取群众及专家对演出的评价 | 满意度大于或等于85%得满分 | % | ≥ | |

2025年部门整体支出绩效目标表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 单位编码 | 单位名称 | 年度预算申请 | | | | | | 整体绩效目标 | 部门整体支出年度绩效目标 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--------------|----------|----------|---------|----------|------|----------|--------|---|--------|--------------------------------|-------|-----|------|--------------------------------|---------|----|------|------|----------|-----------------|----|------|------|------------------------|-----------|--|
| | | 资金总额 | 按收入性质分 | | | | 按支出性质分 | | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 指标值类型 | 指标值 | 计量单位 | 指标解释 | 评（扣）分标准 | 备注 | | | | | | | | | | |
| | | | 一般公共预算 | 政府性基金拨款 | 财政专户管理资金 | 其他资金 | 基本支出 | | | | | | | | | | | 项目支出 | | | | | | | | | |
| 209013 | 长沙市花鼓戏保护传承中心 | 2,322.40 | 2,322.40 | | | | 2,270.40 | 52.00 | 精心推进长沙花鼓戏《新六尺巷》创排，积极推进“三高四新”主题剧目长沙花鼓戏《仰望星空》创排。持续开展“线上线下”同步惠民演出，所有线下惠民演出，均通过抖音、视频号双号直播，送戏进手机，让花鼓戏唱响全国；做好探索结合文章，让160场惠民演出“线上线下”更有新意，赋能长沙文旅、乡村振兴；为贯彻落实习近平总书记关于“大力加强青少年中华优秀传统文化教育”的指示精神，弘扬中华优秀传统文化，增强文化自信，提高学生戏曲素养，推动戏曲传承发展，我中心将认真开展“戏曲进校园”活动，充分发挥演职人员主观能动性，开展特色“戏曲进校园”活动，推动青少年看戏、学戏、演戏，全面唤醒青少年的戏曲基因，推进少儿花鼓戏创演工作。探索“线上+线下”花鼓+文旅+乡村振兴模式，通过传统文化艺术形式，赋能长沙文旅，尝试文旅融合新路径。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 成本指标 | 经济成本指标 | 项目支出 | 定性 | 下拨预算 | | 反映项目支出成本控制情况 | 符合要求得满分 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 社会成本指标 | 不适用 | 定性 | 不适用 | | 不适用 | 不适用 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 生态环境成本指标 | 不适用 | 定性 | 不适用 | | 不适用 | 不适用 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 产出指标 | | 送戏下乡惠民演出场次 | = | | 160场 | 年度送戏下乡规定场次 | 完成规定场次得满分 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 复排、移植优秀剧目数量 | ≥ | | 3部 | 送戏惠民、非遗传承 | 符合要求得满分 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 创排及提质打磨大型现代剧目适量 | ≥ | | 2部 | 根据中心年度计划创排及提质打磨大型现代花鼓戏 | 符合要求得满分 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 质量指标 | 验收合格率 | ≤ | | 100% | 参加杜鹃花展演 | 符合要求得满分 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 时效指标 | 工作完成时效 | 定性 | 年度 | | 反映这些全年工作时效 | 符合要求得满分 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 效益指标 | 经济效益指标 | 不适用 | 定性 | 不适用 | | 不适用 | 不适用 | |
| | | | | | | | | | | 社会效益指标 | 是否把握政治导向和弘扬社会主义核心价值观丰富市民精神文化生活 | 定性 | 是 | | 是否把握政治导向和弘扬社会主义核心价值观丰富市民精神文化生活 | 符合要求得满分 | | | | | | | | | | | |

2025年部门整体支出绩效目标表

单位名称：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

| 单位编码 | 单位名称 | 年度预算申请 | | | | | | 整体绩效目标 | 部门整体支出年度绩效目标 | | | | | | | | | |
|--------|--------------|----------|----------|---------|----------|------|----------|--------|---|---------|----------------------------|------------------------|-----|------|----------------------------|------------------------|---------|------|
| | | 资金总额 | 按收入性质分 | | | | 按支出性质分 | | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 指标值类型 | 指标值 | 计量单位 | 指标解释 | 评（扣）分标准 | 备注 | |
| | | | 一般公共预算 | 政府性基金拨款 | 财政专户管理资金 | 其他资金 | 基本支出 | | | | | | | | | | | 项目支出 |
| 209013 | 长沙市花鼓戏保护传承中心 | 2,322.40 | 2,322.40 | | | | 2,270.40 | 52.00 | 精心推进长沙花鼓戏《新六尺巷》创排，积极推进“三高四新”主题剧目长沙花鼓戏《仰望星空》创排。持续开展“线上线下”同步惠民演出，所有线下惠民演出，均通过抖音、视频号双号直播，送戏进手机，让花鼓戏唱响全国；做好探索结合文章，让160场惠民演出“线上线下”更有新意，赋能长沙文旅、乡村振兴；为贯彻落实习近平总书记关于“大力加强青少年中华优秀传统文化教育”的指示精神，弘扬中华优秀传统文化，增强文化自信，提高学生戏曲素养，推动戏曲传承发展，我中心将认真开展“戏曲进校园”活动，充分发挥演职人员主观能动性，开展特色“戏曲进校园”活动，推动青少年看戏、学戏、演戏，全面唤醒青少年的戏曲基因，推进少儿花鼓戏创演工作。探索“线上+线下”花鼓+文旅+乡村振兴模式，通过传统文化艺术形式，赋能长沙文旅，尝试文旅融合新路径。 | 效益指标 | 生态效益指标 | 日常演出表演过程中是否保证演出环境及社会稳定 | 定性 | 是 | | 日常演出表演过程中是否保证演出环境及社会稳定 | 符合要求得满分 | |
| | | | | | | | | | | 可持续影响指标 | 是否满足市民精神文化需求、增强传统文化花鼓戏的影响力 | 定性 | 是 | | 是否满足市民精神文化需求、增强传统文化花鼓戏的影响力 | 符合要求得满分 | | |
| | | | | | | | | | | 满意度指标 | 服务对象满意度 | 受益群众的满意度 | ≥ | 85% | 通过各种渠道及平台获取群众及专家对演出的评价 | 满意度大于或等于85%得满分 | | |