

2024年度  
长沙市花鼓戏保护传承中心  
部门决算

# 目 录

## 第一部分 长沙市花鼓戏保护传承中心部门（单位）概况

- 一、部门职责
- 二、机构设置及决算单位构成

## 第二部分 部门决算表

- 一、收入支出决算总表
- 二、收入决算表
- 三、支出决算表
- 四、财政拨款收入支出决算总表
- 五、一般公共预算财政拨款支出决算表
- 六、一般公共预算财政拨款基本支出决算明细表
- 七、政府性基金预算财政拨款收入支出决算表
- 八、国有资本经营预算财政拨款支出决算表
- 九、财政拨款“三公”经费支出决算表

## 第三部分 部门决算情况说明

- 一、收入支出决算总体情况说明
- 二、收入决算情况说明
- 三、支出决算情况说明
- 四、财政拨款收入支出决算总体情况说明
- 五、一般公共预算财政拨款支出决算情况说明

六、一般公共预算财政拨款基本支出决算情况说明

七、财政拨款“三公”经费支出决算情况说明

八、政府性基金预算收入支出决算情况

九、国有资本经营预算收入支出决算情况

十、关于机关运行经费支出说明

十一、一般性支出情况说明

十二、关于政府采购支出说明

十三、关于国有资产占用情况说明

十四、关于2024年度预算绩效管理情况的说明

**第四部分 名词解释**

**第五部分 附件**

# 第一部分

## 长沙市花鼓戏保护传承中心部门（单位）概况

## 一、部门职责

长沙市花鼓戏保护传承中心是由建国初期湖南最著名的两个花鼓戏表演团体新义、民众合并而成。2012年，经文化体制改革，长沙市花鼓戏剧院更名为长沙市花鼓戏保护传承中心。2021年5月，长沙市花鼓戏保护传承中心转为公益一类事业单位。现为省级非物质文化遗产保护单位，长沙市直属艺术院团。长沙市花鼓戏保护传承中心主要职责为：负责长沙花鼓戏的研究、创排、传播、公益性展演和文化交流等保护传承工作；负责长沙市戏剧艺术中心的物业管理以及公共场地日常维护等工作；完成市文化旅游广电局交办的其他公益性任务。

该中心曾拥有何冬保、胡华松、谢莲英、肖重珪、伍岳云等花鼓戏表演艺术家，创排了《刘海砍樵》《讨学钱》《梁祝》《书房调叔》等100余部花鼓戏。现拥有优秀的编导、音乐、舞美创作人才，湖南省一流的排练、办公场所。20世纪90年代后，该中心创排了《秋天的花鼓》《万年牌》《手心手背》《从头再来》《城里山歌》《月塘村的菁妹子》《耀邦回乡》《瓜子红》《蔡和森求学记》《花猪司令》等一批现代花鼓戏精品剧目。该中心创排的剧目先后荣获文化部国家舞台艺术精品工程“精品提名剧目”、“文华新剧目奖”、中宣部“五个一工程”奖、湖南省“五个一工程”奖、湖南艺术节“田汉大奖”等奖项，入选文旅部新时代舞台艺术优秀剧目展演活动，3次入选国家艺术基金资助项目。该中心每年完成文化惠民演出160多场，是长沙市文化惠民的中坚力量；2022年创新性开启抖音

网络文化惠民演出，首播三小时观看人次达 350.5 万。该中心演出足迹遍及海内外，曾赴朝鲜、日本、新加坡、韩国等国开展文化交流演出活动。

## 二、机构设置及决算单位构成

（一）内设机构设置。长沙市花鼓戏保护传承中心单位内设机构包括：长沙市花鼓戏保护传承中心单位无内设机构。内设部门为财务室，人事室，演出团，行政办公室，工会，非遗办公室，新媒体部门，戏剧艺术中心管理办公室。

（二）决算单位构成。长沙市花鼓戏保护传承中心单位 2024 年部门决算汇总公开单位构成包括：长沙市花鼓戏保护传承中心单位本级。

# 第二部分

## 部门决算表

# 收入支出决算总表

公开 01 表

单位：万元

单位：长沙市花鼓戏保护传承中心

收入			支出		
项目	行次	金额	项目	行次	金额
栏次		1	栏次		2
一、一般公共预算财政拨款收入	1	3,166.99	一、一般公共服务支出	31	0.00
二、政府性基金预算财政拨款收入	2	0.00	二、外交支出	32	0.00
三、国有资本经营预算财政拨款收入	3	0.00	三、国防支出	33	0.00
四、上级补助收入	4	0.00	四、公共安全支出	34	0.00
五、事业收入	5	0.00	五、教育支出	35	0.00
六、经营收入	6	0.00	六、科学技术支出	36	0.00
七、附属单位上缴收入	7	0.00	七、文化旅游体育与传媒支出	37	3,166.99
八、其他收入	8	0.00	八、社会保障和就业支出	38	0.00
	9		九、卫生健康支出	39	0.00
	10		十、节能环保支出	40	0.00
	11		十一、城乡社区支出	41	0.00
	12		十二、农林水支出	42	0.00
	13		十三、交通运输支出	43	0.00
	14		十四、资源勘探工业信息等支出	44	0.00
	15		十五、商业服务业等支出	45	0.00

	16		十六、金融支出	46	0.00
	17		十七、援助其他地区支出	47	0.00
	18		十八、自然资源海洋气象等支出	48	0.00
	19		十九、住房保障支出	49	0.00
	20		二十、粮油物资储备支出	50	0.00
	21		二十一、国有资本经营预算支出	51	0.00
	22		二十二、灾害防治及应急管理支出	52	0.00
	23		二十三、其他支出	53	0.00
	24		二十四、债务还本支出	54	0.00
	25		二十五、债务付息支出	55	0.00
	26		二十六、抗疫特别国债安排的支出	56	0.00
<b>本年收入合计</b>	27	3,166.99	<b>本年支出合计</b>	57	3,166.99
使用非财政拨款结余（含专用结余）	28	0.00	结余分配	58	0.00
年初结转和结余	29	0.00	年末结转和结余	59	0.00
<b>总计</b>	30	3,166.99	<b>总计</b>	60	3,166.99

注：1. 本表反映部门本年度的总收支和年末结转结余情况。

2. 本套报表金额单位转换时可能存在尾数误差。

# 收入决算表

公开 02 表  
单位：万元

单位：长沙市花鼓戏保护传承中心

项目		本年收入合计	财政拨款收入	上级补助收入	事业收入	经营收入	附属单位上缴收入	其他收入
科目代码	科目名称							
栏次		1	2	3	4	5	6	7
合计		3,166.99	3,166.99	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
207	文化旅游体育与传媒支出	3,166.99	3,166.99	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
20701	文化和旅游	2,897.32	2,897.32	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2070107	艺术表演团体	2,619.62	2,619.62	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2070108	文化活动	151.10	151.10	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2070111	文化创作与保护	55.05	55.05	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2070199	其他文化和旅游支出	71.55	71.55	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
20799	其他文化旅游体育与传媒支出	269.67	269.67	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2079902	宣传文化发展专项支出	190.00	190.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2079999	其他文化旅游体育与传媒支出	79.67	79.67	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

注：本表反映部门本年度取得的各项收入情况。

## 支出决算表

公开 03 表  
单位：万元

单位：长沙市花鼓戏保护传承中心

项目		本年支出合计	基本支出	项目支出	上缴上级支出	经营支出	对附属单位补助支出
科目代码	科目名称						
栏次		1	2	3	4	5	6
合计		3,166.99	2,242.63	924.36	0.00	0.00	0.00
207	文化旅游体育与传媒支出	3,166.99	2,242.63	924.36	0.00	0.00	0.00
20701	文化和旅游	2,897.32	2,242.63	654.69	0.00	0.00	0.00
2070107	艺术表演团体	2,619.62	2,242.63	376.99	0.00	0.00	0.00
2070108	文化活动	151.10	0.00	151.10	0.00	0.00	0.00
2070111	文化创作与保护	55.05	0.00	55.05	0.00	0.00	0.00
2070199	其他文化和旅游支出	71.55	0.00	71.55	0.00	0.00	0.00
20799	其他文化旅游体育与传媒支出	269.67	0.00	269.67	0.00	0.00	0.00
2079902	宣传文化发展专项支出	190.00	0.00	190.00	0.00	0.00	0.00
2079999	其他文化旅游体育与传媒支出	79.67	0.00	79.67	0.00	0.00	0.00

注：本表反映部门本年度各项支出情况。

# 财政拨款收入支出决算总表

公开 04 表

单位：长沙市花鼓戏保护传承中心

单位：万元

收 入			支 出					
项目	行次	金额	项目	行次	合计	一般公共预算财政拨款	政府性基金预算财政拨款	国有资本经营预算财政拨款
栏次		1	栏次		2	3	4	5
一、一般公共预算财政拨款	1	3,166.99	一、一般公共服务支出	33	0.00	0.00	0.00	0.00
二、政府性基金预算财政拨款	2	0.00	二、外交支出	34	0.00	0.00	0.00	0.00
三、国有资本经营预算财政拨款	3	0.00	三、国防支出	35	0.00	0.00	0.00	0.00
	4		四、公共安全支出	36	0.00	0.00	0.00	0.00
	5		五、教育支出	37	0.00	0.00	0.00	0.00
	6		六、科学技术支出	38	0.00	0.00	0.00	0.00
	7		七、文化旅游体育与传媒支出	39	3,166.99	3,166.99	0.00	0.00
	8		八、社会保障和就业支出	40	0.00	0.00	0.00	0.00
	9		九、卫生健康支出	41	0.00	0.00	0.00	0.00
	10		十、节能环保支出	42	0.00	0.00	0.00	0.00
	11		十一、城乡社区支出	43	0.00	0.00	0.00	0.00
	12		十二、农林水支出	44	0.00	0.00	0.00	0.00
	13		十三、交通运输支出	45	0.00	0.00	0.00	0.00
	14		十四、资源勘探工业信息等支出	46	0.00	0.00	0.00	0.00
	15		十五、商业服务业等支出	47	0.00	0.00	0.00	0.00
	16		十六、金融支出	48	0.00	0.00	0.00	0.00

	17		十七、援助其他地区支出	49	0.00	0.00	0.00	0.00
	18		十八、自然资源海洋气象等支出	50	0.00	0.00	0.00	0.00
	19		十九、住房保障支出	51	0.00	0.00	0.00	0.00
	20		二十、粮油物资储备支出	52	0.00	0.00	0.00	0.00
	21		二十一、国有资本经营预算支出	53	0.00	0.00	0.00	0.00
	22		二十二、灾害防治及应急管理支出	54	0.00	0.00	0.00	0.00
	23		二十三、其他支出	55	0.00	0.00	0.00	0.00
	24		二十四、债务还本支出	56	0.00	0.00	0.00	0.00
	25		二十五、债务付息支出	57	0.00	0.00	0.00	0.00
	26		二十六、抗疫特别国债安排的支出	58	0.00	0.00	0.00	0.00
	<b>27</b>	<b>3,166.99</b>	<b>本年支出合计</b>	<b>59</b>	<b>3,166.99</b>	<b>3,166.99</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	<b>本年收入合计</b>							
年初财政拨款结转和结余	28	0.00	年末财政拨款结转和结余	60	0.00	0.00	0.00	0.00
一般公共预算财政拨款	29	0.00		61				
政府性基金预算财政拨款	30	0.00		62				
国有资本经营预算财政拨款	31	0.00		63				
<b>总计</b>	<b>32</b>	<b>3,166.99</b>	<b>总计</b>	<b>64</b>	<b>3,166.99</b>	<b>3,166.99</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

注：本表反映部门本年度一般公共预算财政拨款、政府性基金预算财政拨款和国有资本经营预算财政拨款的总收支和年末结转结余情况。

# 一般公共预算财政拨款支出决算表

公开 05 表  
单位：万元

单位：长沙市花鼓戏保护传承中心

项目		本年支出		
科目代码	科目名称	小计	基本支出	项目支出
栏次		1	2	3
<b>合计</b>		<b>3,166.99</b>	<b>2,242.63</b>	<b>924.36</b>
207	文化旅游体育与传媒支出	3,166.99	2,242.63	924.36
20701	文化和旅游	2,897.32	2,242.63	654.69
2070107	艺术表演团体	2,619.62	2,242.63	376.99
2070108	文化活动	151.10	0.00	151.10
2070111	文化创作与保护	55.05	0.00	55.05
2070199	其他文化和旅游支出	71.55	0.00	71.55
20799	其他文化旅游体育与传媒支出	269.67	0.00	269.67
2079902	宣传文化发展专项支出	190.00	0.00	190.00
2079999	其他文化旅游体育与传媒支出	79.67	0.00	79.67

---

注：本表反映部门本年度一般公共预算财政拨款支出情况。

# 一般公共预算财政拨款基本支出决算明细表

公开 06 表

单位：万元

单位：长沙市花鼓戏保护传承中心

人员经费			公用经费					
科目代码	科目名称	决算数	科目代码	科目名称	决算数	科目代码	科目名称	决算数
301	工资福利支出	1,567.81	302	商品和服务支出	100.61	307	债务利息及费用支出	0.00
30101	基本工资	451.64	30201	办公费	8.35	30701	国内债务付息	0.00
30102	津贴补贴	19.56	30202	印刷费	0.00	30702	国外债务付息	0.00
30103	奖金	459.26	30203	咨询费	0.00	310	资本性支出	0.00
30106	伙食补助费	0.00	30204	手续费	0.00	31001	房屋建筑物购建	0.00
30107	绩效工资	206.48	30205	水费	0.10	31002	办公设备购置	0.00
30108	机关事业单位基本养老保险缴费	126.04	30206	电费	0.00	31003	专用设备购置	0.00
30109	职业年金缴费	63.02	30207	邮电费	0.17	31005	基础设施建设	0.00
30110	职工基本医疗保险缴费	40.74	30208	取暖费	0.00	31006	大型修缮	0.00
30111	公务员医疗补助缴费	62.60	30209	物业管理费	0.00	31007	信息网络及软件购置更新	0.00
30112	其他社会保障缴费	12.25	30211	差旅费	3.00	31008	物资储备	0.00
30113	住房公积金	126.23	30212	因公出国（境）费用	0.00	31009	土地补偿	0.00
30114	医疗费	0.00	30213	维修（护）费	0.92	31010	安置补助	0.00
30199	其他工资福利支出	0.00	30214	租赁费	0.00	31011	地上附着物和青苗补偿	0.00
303	对个人和家庭的补助	574.21	30215	会议费	0.00	31012	拆迁补偿	0.00
30301	离休费	0.00	30216	培训费	0.88	31013	公务用车购置	0.00
30302	退休费	0.00	30217	公务接待费	0.00	31019	其他交通工具购置	0.00
30303	退职（役）费	0.00	30218	专用材料费	0.00	31021	文物和陈列品购置	0.00
30304	抚恤金	11.74	30224	被装购置费	0.00	31022	无形资产购置	0.00
30305	生活补助	489.71	30225	专用燃料费	0.00	31099	其他资本性支出	0.00

30306	救济费	0.00	30226	劳务费	13.44	399	其他支出	0.00
30307	医疗费补助	0.00	30227	委托业务费	0.00	39907	国家赔偿费用支出	0.00
30308	助学金	0.00	30228	工会经费	5.74	39908	对民间非营利组织和群众性自治组织补贴	0.00
30309	奖励金	0.04	30229	福利费	1.12	39909	经常性赠与	0.00
30310	个人农业生产补贴	0.00	30231	公务用车运行维护费	4.75	39910	资本性赠与	0.00
30311	代缴社会保险费	0.00	30239	其他交通费用	0.95	39999	其他支出	0.00
30399	其他对个人和家庭的补助	72.73	30240	税金及附加费用	0.00			
			30299	其他商品和服务支出	61.20			
人员经费合计		2,142.02	公用经费合计				100.61	

注：本表反映部门本年度一般公共预算财政拨款基本支出明细情况。

## 政府性基金预算财政拨款收入支出决算表

公开 07 表

单位：万元

单位：长沙市花鼓戏保护传承中心

项目		年初结转和结余	本年收入	本年支出			年末结转和结余
科目代码	科目名称			小计	基本支出	项目支出	
栏次		1	2	3	4	5	6
合计							

注：本表反映部门本年度政府性基金预算财政拨款收入、支出及结转和结余情况。

说明：我单位没有政府性基金收入，也没有使用政府性基金安排的支出，故本表无数据。

## 国有资本经营预算财政拨款支出决算表

公开 08 表  
单位：万元

单位：长沙市花鼓戏保护传承中心

项目		本年支出		
科目代码	科目名称	合计	基本支出	项目支出
栏次		1	2	3
合计			0.00	

注：本表反映部门本年度国有资本经营预算财政拨款支出情况。

说明：我单位没有使用国有资本经营预算安排的支出，故本表无数据。

## 财政拨款“三公”经费支出决算表

公开 09 表

单位：万元

单位：长沙市花鼓戏保护传承中心

预算数						决算数					
合计	因公出国 (境) 费	公务用车购置及运行维护费			公务接待费	合计	因公出国 (境) 费	公务用车购置及运行维护费			公务接待费
		小计	公务用车购 置费	公务用车运 行维护费				小计	公务用车购 置费	公务用车运 行维护费	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4.75	0.00	4.75	0.00	4.75	0.00	4.75	0.00	4.75	0.00	4.75	0.00

注：本表反映部门本年度财政拨款“三公”经费支出预决算情况。其中，预算数为“三公”经费全年预算数，反映按规定程序调整后的预算数；决算数是包括当年财政拨款和以前年度结转资金安排的实际支出。

## **第三部分**

# **2024年度部门决算情况说明**

## 一、收入支出决算总体情况说明

2024 年度收、支总计 3,166.99 万元。与上年相比，减少 505.94 万元,降低 13.77%，主要是因为 1.我中心本年退休 2 人，工资、奖金、社保、公积金等相应减少。2.歌剧挂靠至我中心，每年财政定额拨款，歌剧因在职人数减少，本年度较上年度财政定额拨款相应减少。3.我中心对于长沙市戏剧艺术中心的常年运营经费，本年度较上年度减少了一半关于水费、电费、燃气费的支出。4.本年度较上年度未下拨长沙市杜鹃花人才工程扶持经费。5.上年度财政拨款大力支持长沙花鼓戏《花猪司令》提质创排，并两次晋京演出，本年度较上年度减少了关于《花猪司令》的创排演出经费。

## 二、收入决算情况说明

2024 年度收入合计 3,166.99 万元，其中：财政拨款收入 3,166.99 万元，占 100.00%；上级补助收入 0.00 万元，占 0.00%；事业收入 0.00 万元，占 0.00%；经营收入 0.00 万元，占 0.00%；附属单位上缴收入 0.00 万元，占 0.00%；其他收入 0.00 万元，占 0.00%。

## 三、支出决算情况说明

2024 年度支出合计 3,166.99 万元，其中：基本支出 2,242.63 万元，占 70.81%；项目支出 924.36 万元，占 29.19%；上缴上级支出 0.00 万元，占 0.00%；经营支出 0.00 万元，占 0.00%；对

附属单位补助支出 0.00 万元，占 0.00%。

#### **四、财政拨款收入支出决算总体情况说明**

2024 年度财政拨款收、支总计 3,166.99 万元，与上年相比，减少 505.94 万元，降低 13.77%，主要是因为 1.我中心本年退休 2 人，工资、奖金、社保、公积金等相应减少。2.歌剧挂靠至我中心，每年财政定额拨款，歌剧因在职人数减少，本年度较上年度财政定额拨款相应减少。3.我中心对于长沙市戏剧艺术中心的常年运营经费，本年度较上年度减少了一半关于水费、电费、燃气费的支出。4.本年度较上年度未下拨长沙市杜鹃花人才工程扶持经费。5.上年度财政拨款大力支持长沙花鼓戏《花猪司令》提质创排，并两次晋京演出，本年度较上年度减少了关于《花猪司令》的创排演出经费。

#### **五、一般公共预算财政拨款支出决算情况说明**

##### **(一) 一般公共预算财政拨款支出决算总体情况**

2024 年度财政拨款支出 3,166.99 万元，占本年支出合计的 100.00%，与上年相比，财政拨款支出减少 505.94 万元，降低 13.77%。主要原因是：1.我中心本年退休 2 人，工资、奖金、社保、公积金等相应减少。2.歌剧挂靠至我中心，每年财政定额拨款，歌剧因在职人数减少，本年度较上年度财政定额拨款相应减少。3.我中心对于长沙市戏剧艺术中心的常年运营经费，本年度较上年度减少了一半关于水费、电费、燃气费的支出。4.本年度较上年度未下拨长沙市杜鹃花人才工程扶持经费。5.上年度财政

拨款大力支持长沙花鼓戏《花猪司令》提质创排，并两次晋京演出，本年度较上年度减少了关于《花猪司令》的创排演出经费

## **(二) 一般公共预算财政拨款支出决算结构情况**

2024 年度财政拨款支出 3,166.99 万元，主要用于以下方面：文化旅游体育与传媒支出 3,166.99 万元，占 100.00%。

## **(三) 一般公共预算财政拨款支出决算具体情况**

2024 年度财政拨款支出年初预算数为 2,293.80 万元，支出决算数为 3166.99 万元，完成年初预算的 138.07%，其中：

1、文化旅游体育与传媒支出（类）文化和旅游（款）艺术表演团体（项）。年初预算数为 2293.80 万元，财政拨款支出决算数为 2619.62 万元，其中基本支出为 2242.63 万元，项目支出为 376.99 万元。决算数大于年初预算数的主要原因是当年追加项目支出预算。2、文化旅游体育与传媒支出（类）文化和旅游（款）文化活动（项）。无年初预算数，财政拨款支出决算数为 151.10 万元，其中项目支出为 151.10 万元。决算数大于年初预算数的主要原因是当年追加项目支出预算。3、文化旅游体育与传媒支出（类）文化和旅游（款）文化创作与保护（项）。无年初预算数，财政拨款支出决算数为 55.05 万元，其中项目支出为 55.05 万元。决算数大于年初预算数的主要原因是当年追加项目支出预算。4、文化旅游体育与传媒支出（类）文化和旅游（款）其他文化和旅游支出（项）。无年初预算数，财政拨款支出决算

数为 71.55 万元，其中项目支出为 71.55 万元。决算数大于年初预算数的主要原因是当年追加项目支出预算。

5、文化旅游体育与传媒支出（类）其他文化旅游体育与传媒支出（款）宣传文化发展专项支出（项）。无年初预算数，财政拨款支出决算为 190 万元，其中项目支出为 190 万元。决算数大于年初预算数的主要原因是当年追加项目支出预算。

6、文化旅游体育与传媒支出（类）其他文化旅游体育与传媒支出（款）其他文化旅游体育与传媒支出（项）。无年初预算数，财政拨款支出决算为 79.67 万元，其中项目支出为 79.67 万元。决算数大于年初预算数的主要原因是当年追加项目支出预算。

## 六、一般公共预算财政拨款基本支出决算情况说明

2024 年度一般公共预算财政拨款基本支出 2,242.63 万元，其中：

**人员经费 2,142.02 万元**，占基本支出的 95.51%，主要包括基本工资 451.64 万元。津贴补贴 19.56 万元。奖金 459.26 万元。绩效工资 206.48 万元。机关事业单位基本养老保险缴费 126.04 万元。职业年金缴费 63.02 万元。职工基本医疗保险缴费 40.74 万元。公务员医疗补助缴费 62.60 万元。其他社会保障缴费 12.25 万元。住房公积金 126.23 万元。抚恤金 11.74 万元。生活补助 489.70 万元。奖励金 0.04 万元。其他对个人和家庭的补助 72.73 万元。

**公用经费 100.61 万元**，占基本支出的 4.49%，主要包括办公费 8.35 万元。水费 0.10 万元。邮电费 0.17 万元。差旅费 3.00 万元。维修（护）费 0.92 万元。培训费 0.88 万元。劳务费 13.44 万元。工会经费 5.74 万元。福利费 1.12 万元。公务用车运行维护费 4.75 万元。其他交通费用 0.95 万元。其他商品和服务支出 61.20 万元。

## **七、财政拨款“三公”经费支出决算情况说明**

### **（一）“三公”经费财政拨款支出决算总体情况说明**

2024 年度“三公”经费财政拨款支出预算为 4.75 万元，支出决算为 4.75 万元，完成预算的 100.00%；与上年相比增加 0.63 万元，增长 15.29%。决算数等于预算数的主要原因是：演出舞台车和演出小客车用车成本增加。决算数大于上年数的主要原因是：演出客车和舞台车因使用年限较久，且常去偏远地区演出，磨损多，修理成本和用油量增加，运行维护费用增加。

### **（二）“三公”经费财政拨款支出决算具体情况说明**

1.因公出国（境）费支出预算为 0.00 万元，支出决算为 0.00 万元，完成预算的 100.00%；与上年持平。决算数等于预算数的主要原因是：无。决算数等于上年数的主要原因是：无。2024 年度安排因公出国（境）团组 0 个，累计 0 人次，主要包括：无

2.公务用车购置费及运行维护费支出预算为 4.75 万元，支出决算为 4.75 万元，完成预算的 100.00%；与上年相比增加 0.63

万元，增长 15.29%。其中：

公务用车购置费支出预算为 0.00 万元，支出决算为 0.00 万元，完成预算的 100.00%；与上年持平。决算数等于预算数的主要原因是：无。决算数等于上年数的主要原因是：无。无。

公务用车运行维护费支出预算为 4.75 万元，支出决算为 4.75 万元，主要是演出舞台车和演出小客车运行和维护支出，完成预算的 100.00%；与上年相比增加 0.63 万元，增长 15.29%。决算数等于预算数的主要原因是：演出舞台车和演出小客车用车成本增加。决算数大于上年数的主要原因是：演出客车和舞台车因使用年限较久，且常去偏远地区演出，磨损多，修理成本和用油量增加，运行维护费用增加。截止 2024 年 12 月 31 日，我单位开支财政拨款的公务用车保有量为 2 辆。

3.公务接待费支出预算为 0.00 万元，支出决算为 0.00 万元，完成预算的 100.00%；与上年持平。决算数等于预算数的主要原因是：无。决算数等于上年数的主要原因是：无。2024 年度共接待来访团组 0 个、来宾 0 人次，主要是无发生的接待支出。

## 八、政府性基金预算收入支出决算情况

2024 年度政府性基金预算财政拨款收入 0.00 万元；年初结转和结余 0.00 万元；支出 0.00 万元，其中基本支出 0.00 万元，项目支出 0.00 万元；年末结转和结余 0.00 万元。具体情况如下：无

## 九、国有资本经营预算收入支出决算情况

2024 年度国有资本经营预算财政拨款收入 0.00 万元；年初结转和结余 0.00 万元；支出 0.00 万元，其中基本支出 0.00 万元，项目支出 0.00 万元；年末结转和结余 0.00 万元。具体情况如下：

无

## 十、关于机关运行经费支出说明

本部门 2024 年度机关运行经费支出 0.00 万元，比上年决算数持平。主要原因是：无

## 十一、一般性支出情况说明

2024 年本部门开支会议费 0.00 万元，用于召开无；开支培训费 0.88 万元，用于开展新进人员岗前培训及国家艺术基金项目培训。

## 十二、关于政府采购支出说明

本部门 2024 年度政府采购支出总额 237.54 万元，其中：政府采购货物支出 0.00 万元、政府采购工程支出 0.00 万元、政府采购服务支出 237.54 万元。授予中小企业合同金额 237.54 万元，占政府采购支出总额的 100.00%，其中：授予小微企业合同金额 237.54 万元，占授予中小企业合同金额的 100.00%。货物采购授予中小企业合同金额占货物支出金额的 0%，工程采购授予中小企业合同金额占工程支出金额的 0%，服务采购授予中小企业合同金额占服务支出金额的 100%。

### **十三、关于国有资产占用情况说明**

截至 2024 年 12 月 31 日，部门（单位）共有车辆 2 辆，其中，副部（省）级及以上领导用车 0 辆、主要负责人用车 0 辆、机要通信用车 0 辆、应急保障用车 0 辆、执法执勤用车 0 辆、特种专业技术用车 0 辆、离退休干部服务用车 0 辆、其他用车 2 辆，其他用车主要是 1 台演出车，1 台 27 座小客车；单位价值 100 万元以上设备（不含车辆）0 台（套）。

### **十四、关于 2024 年度预算绩效情况的说明**

#### **（一）绩效评价工作开展情况。**

我中心对 2024 年度整体支出开展绩效自评，共涉及资金 3166.99 万元。其中，一般公共预算项目 3166.99 万元，占一般公共预算支出总额的 100%。我中心严格按照文件要求制定了详细的绩效评价工作方案，明确了各部门职责，组建了专门的绩效评价工作小组，分阶段、按时间节点推进绩效评价工作的开展。

#### **（二）绩效评价结果。**

2024 年度我中心整体支出全年预算数 2293.80 万元，执行数 3166.99 万元，完成预算的 138.07%。绩效目标完成情况：精品剧（节）目成果显著。一是长沙花鼓戏《花猪司令》入选 2024 年度国家艺术基金资助项目，顺利完成创排首演及公益惠民演出 12 场；参加第八届湖南艺术节展演，荣获“田汉新剧目奖”。二是“三高四新”主题剧目《仰望星空》创排筹备工作稳步推进，

编剧完成第 12 稿剧本修改，11 月完成国家艺术基金资助复评答辩。三是长沙花鼓戏《春草闯堂》参加第八届湖南艺术节复排传统经典剧目展演活动、荣获“优秀复排展演剧目”。四是《采茶调》再次亮相央视《非遗里的中国》新春年度盛典，开创了新的突破。五是《刘海砍樵》赴日本参加“快乐长沙 韵味星城”欢乐春节长沙文旅日本大阪新春推介会。六是长沙花鼓戏《扫松》《访友》《陈三两·骂堂》亮相“茶香中国”第三届全国采茶戏汇演，展现长沙戏曲风采。七是新创节目《我把长沙唱给你听》先后亮相 2024 年长沙市高层次人才新春联谊会、2024 文旅消费季暨长沙市第二届花田音乐会等重要市级活动，广受好评。八是《花鼓“抖”起来》在《爱上花鼓 爱上长沙》情景音乐会中展演。该项活动由我中心参与承办，多家媒体关注报道。九是湖南艺术节执行到位。2024 年 8 月至 11 月，我中心作为第八届湖南艺术节执行单位，全程跟进湖南艺术节复评会务、服务专家、剧场协调、剧目展演、宣传票务等相关工作，已出色完成湖南艺术节具体执行工作。尤其是三场“戏曲进校园”活动，均由我中心负责策划完成，大型少儿花鼓情景剧《我的长沙我的城》演出反响强烈，湖南卫视等 20 多家媒体跟进报道。十是 2024 年我中心认真开展送戏下乡进社区（村）文化惠民演出，重点做好了惠民演出结合文章，线下出彩，线上出圈，抖音号、视频号双号同步直播，网络观看人次近 4000 万，取得了良好的社会效益。

2024年我单位总体运行情况良好，运营效率稳步提升，但在政府采购、内控管理方面仍然存在一些问题，主要表现在以下方面。1.政府采购政策执行方面有待提高。我单位未就更新后的政府采购制度进行系统学习，以进一步规范政府采购预算编制及执行管理。需加强预算管理，进一步做好政府采购预算管理工作、提高政府采购效率，筹划好年度采购项目和资金，严格执行政府采购预算相关规定。2..内控管理制度有待完善。我单位本年已对长沙市戏剧艺术中心管理制度、演出制度等进行修改完善，但聚焦单位管理、内控管理、财务管理等方面的突出问题，未能从个别问题中发现共性问题，着力健全和完善长效机制，举一反三，坚决补齐制度“短板”，堵塞制度漏洞，防止类似问题再次发生。

在今后的工作中，我们将不断完善工作方式、方法，在以下方面进行改进。1.注重专业管理人员技能培养。单位内部加大培训力度,定期组织预算绩效与业务结合的相关培训,实现从上至下人员思想上的统一,从而促使全员充分认识到开展预算绩效评价的重要性,从思想、业务知识、实操等多方面增强工作人员对预算绩效管理的执行力,进而开展稳定的预算绩效评价工作。及时研讨相关政策,将国家最新规定与相关要求传达到位,并及时落实,通过实现对预算绩效评价管理工作的稳定调整,为提升行政事业单位运行效率、工作成效提供保障。同时积极加强人才队伍建设,提升单位工作人员的工作成效。2.进一步优化绩效管理。优化预

算绩效指标的设置,设置总体绩效目标时,要突出部门年度特征,突出部门重点任务,同时要根据单位工作计划,结合项目具体内容分项设置产出质量指标,产出成本指标,产出进度指标,确保数据可测,分值合理,结果客观,持续推进预算绩效管理与内部管理制度相融合,进一步提升管理效能。

### **(三) 评价结果应用情况。**

由我中心创排的剧目长沙花鼓戏《花猪司令》,已入选 2024 年度国家艺术基金资助项目,我中心 2024 年顺利完成创排首演及公益惠民演出 12 场;参加第八届湖南艺术节展演,荣获“田汉新剧目奖”。长沙花鼓戏《春草闯堂》参加第八届湖南艺术节复排传统经典剧目展演活动、荣获“优秀复排展演剧目”。长沙花鼓戏《扫松》《访友》《陈三两·骂堂》亮相“茶香中国”第三届全国采茶戏汇演,展现长沙戏曲风采。2024 年移植、复排《磨豆腐》《抢伞》等多个非遗剧目,丰富了长沙市送戏下乡演出剧目库。这批非遗剧目在长沙市送戏下乡进社区(村)文化惠民活动中多次展演。

## 第四部分

## 名词解释

一、基本支出：指为保障机构正常运转、完成日常工作任务而发生的人员支出和公用支出。

二、项目支出：指在基本支出以外为完成相关行政任务和事业发展目标所发生的支出。

三、“三公”经费 纳入省（市/县）财政预算管理的“三公”经费，是指用一般公共预算拨款安排的公务接待费、公务用车购置及运行维护费和因公出国（境）费。其中，公务接待费反映单位按规定开支的各类公务接待支出；公务用车购置及运行费反映单位公务用车车辆购置支出（含车辆购置税），以及燃料费、维修费、保险费等支出；因公出国（境）费反映单位公务出国（境）的国际旅费、国外城市间交通费、住宿费、伙食费、培训费、公杂费等等支出。

四、机关运行经费：指为保障行政单位（包括参照公务员法管理的事业单位）运行，用当年财政拨款安排的用于购买货物和服务的各项资金，包括办公及印刷费、邮电费、差旅费、会议费、福利费、日常维修费、办公用房水电费、办公用房取暖费、办公用房物业管理费、公务用车运行维护费及其他费用。

## 第五部分

### 附件

附件 4

## 2024 年度长沙市花鼓戏保护传承中心 整体支出绩效自评报告

单位名称（盖章）：长沙市花鼓戏保护传承中心

## 一、部门概况

### （一）单位基本情况。

长沙市花鼓戏保护传承中心是由建国初期湖南最著名的两个花鼓戏表演团体新义、民众合并而成。2012年，经文化体制改革，长沙市花鼓戏剧院更名为长沙市花鼓戏保护传承中心。2021年5月，长沙市花鼓戏保护传承中心转为公益一类事业单位。现为省级非物质文化遗产保护单位，长沙市直属艺术院团。长沙市花鼓戏保护传承中心主要职责为：负责长沙花鼓戏的研究、创排、传播、公益性展演和文化交流等保护传承工作；负责长沙市戏剧艺术中心的物业管理以及公共场地日常维护等工作；完成市文化旅游广电局交办的其他公益性任务。

该中心曾拥有何冬保、胡华松、谢莲英、肖重珪、伍岳云等花鼓戏表演艺术家，创排了《刘海砍樵》《讨学钱》《梁祝》《书房调叔》等100余部花鼓戏。现拥有优秀的编导、音乐、舞美创作人才，湖南省一流的排练、办公场所。20世纪90年代后，该中心创排了《秋天的花鼓》《万年牌》《手心手背》《从头再来》《城里山歌》《月塘村的菁妹子》《耀邦回乡》《瓜子红》《蔡和森求学记》《花猪司令》等一批现代花鼓戏精品剧目。该中心创排的剧目先后荣获文化部国家舞台艺术精品工程“精品提名剧目”、“文华新剧目奖”、中宣部“五个一工程”奖、湖南省“五个一工程”奖、湖南艺术节“田汉大奖”等奖项，入选文旅部新时代舞台艺术优秀剧目展演活动，3次入选国家艺术基金资助项目。该中心每年完成文化惠民演出160多场，是长沙市文

化惠民的中坚力量；2022年创新性开启抖音网络文化惠民演出，首播三小时观看人次达350.5万。该中心演出足迹遍及海内外，曾赴朝鲜、日本、新加坡、韩国等国开展文化交流演出活动。

## **（二）单位整体支出规模、使用方向和主要内容、涉及范围等。**

2024年度我中心整体支出3166.99万元，均属于财政拨款资金。其中基本支出2242.63万元，包括人员经费2142.02万元，公用经费100.61万元，主要为人员工资、社会保障费用及公用经费等（包括歌剧）。其中项目支出924.36万元。

## **二、一般公共预算支出情况**

### **（一）基本支出**

2024年我中心基本支出决算数为2242.63万元，包括人员经费2142.02万元，公用经费100.61万元。基本支出核算的主要内容为人员工资、社会保障费用及公用经费等。其中“三公”经费支出情况，本年公务用车运行维护费决算数为4.75万元，主要原因是遵循厉行节约原则，严格控制三公经费。无公出国（境）费用支出和公务用车（购置）情况。

### **（二）项目支出**

#### **1. 项目资金（主要指财政资金）实际使用情况分析。**

2024年我中心项目支出决算数为924.36万元，均为财政拨款资金。包括艺术表演团体376.99万元，文化活动151.10万元，文化创作与保护55.05万元，其他文化和旅游支出71.55万元，宣传文化发展专项支出190.00万元，其他文化旅游体育与传媒

支出 79.67 万元。项目支出核算内容主要包括文化综合专项补助、非物质文化遗产保护及新剧目创作、送戏下乡、《花猪司令》剧目等专项资金。

2.项目资金管理情况分析，主要包括管理制度、办法的制订及执行情况。

建立健全单位内控制度体系，严格按照本中心制定的《专项资金管理办法》及长沙市财政局印发的《长沙市预算绩效管理目标管理办法》办事，进一步规范了预算绩效管理，增强预算编制的科学性、合理性、规范性，强化预算支出责任，提高单位资源配置效率和资金使用效益。

所有项目严格按照财务管理制度，逐级签字付款，严格执行财经纪律，严格执行中央八项规定，强化报销环节管理，厉行节约，确保财政资金安全有效地支出，为财务工作营造良好的组织管理环境。

### 三、项目组织实施情况

我中心严格按照长财绩〔2025〕1号文制定了详细的绩效自评工作方案，明确了各部门职责，组建了专门的自评工作小组，分阶段、按时间节点推进绩效自评工作的开展。

我中心建立健全专项资金管理制度和廉政责任制，明确各方在项目决策程序和执行过程中的责任、权利和义务。项目立项、预算编制和招标等严格遵循国家有关法律法规要求，符合国家政策导向和中心实际需求，经中心领导班子集体决策，重大项目也经过专家论证，决策过程及各方意见均形成书面文件，与相关资

料一同归档保管。我中心按照财政国库管理制度相关规定，对实行国库集中支付的专项进行专款专用，按规定标准开支。对达到政府采购合同金额的，按照招标程序执行，严格进行招投标。所有项目严格按照财务管理制度，逐级签字付款，严格执行财政纪律，严格执行中央八项规定，强化报销环节管理，厉行节约，确保财政资金安全有效地支出，为财务工作营造良好的组织管理环境。

#### 四、资产管理情况

2024年度我中心固定资产为1168.74万元，包含通用设备、专用设备类别的资产。本单位已贯彻落实《行政事业性国有资产管理条例》（国务院令 第738号）举措，本单位行政事业性国有资产管理在制度制定、基础管理、配置使用和处置全流程管理以及信息化建设等方面均良好的执行。本单位行政事业性国有资产管理认真贯彻落实党中央、国务院决策部署，保障单位正常运转，努力为提供社会公共服务以及推进行政事业单位各项改革等方面所发挥的积极作用。在市文旅广电局的坚强领导和大力支持下，长沙市花鼓戏保护传承中心以党建促团建，高举旗帜、守正创新，推进落实单位机制改革，以文化惠民演出、精品剧目创作、非遗剧目复排为重点工作，积极推动长沙文艺事业发展。

根据《财政部关于盘活行政事业单位国有资产的指导意见》（财资〔2022〕124号），我中心推进行政事业单位国有资产盘活工作。因我单位从原办公地址（长沙市开福区油铺街60号）搬迁至长沙市天心区劳动西路237号长沙市戏剧艺术中心，本年

在领导班子的带领下，成立工作小组，对本单位及长沙市戏剧艺术中心资产进行了全面盘点清理、清查，制作资产台账，老资产及时清点报废，所有资产进行入库贴标，并明确资产管理责任，更新资产管理制度。

#### **五、政府性基金预算支出情况（无）**

#### **六、国有资本经营预算支出情况（无）**

#### **七、社会保险基金预算支出情况（无）**

#### **八、部门整体支出绩效情况**

我单位恢复、排练、演出了一批花鼓戏传统及新剧目，为人民群众提供形式多样、内容丰富的优质文艺演出，通过送戏下乡、进社区、进校园、进剧场以及抖音直播等方式，让更多群众享受公共文化服务体系建设成果，丰富其精神文化生活，达成了为市民提供文化惠民等服务功能，普惠民生，满足人民群众的新期待；更促进了长沙市专业舞台艺术精品创作“成高原、出高峰”、推动艺术事业繁荣兴盛发展。为市民提供了文化艺术产品服务，满足人民群众日益增长的文化需求。

从经济性分析，我中心项目按实际进行预算，因费用较紧张，基本无节约。

从效率性分析，党建党务落实到位，2024年我中心支部严格遵照上级指示和要求，深化支部建设，强化党的创新理论学习，坚守意识形态，压实党建主体责任，深化“四强”支部，强化作风建设，加强党员教育管理，建立常态化学习机制，推进清廉作风建设。全面贯彻党的二十大、二十届三中全会精神、推动党建

工作与业务建设紧密结合，助力“长沙爱花鼓、花鼓唱长沙”的文化特色名片。

精品剧（节）目成果显著。一是长沙花鼓戏《花猪司令》入选 2024 年度国家艺术基金资助项目，顺利完成创排首演及公益惠民演出 12 场；参加第八届湖南艺术节展演，荣获“田汉新剧目奖”。二是“三高四新”主题剧目《仰望星空》创排筹备工作稳步推进，编剧完成第 12 稿剧本修改，11 月完成国家艺术基金资助复评答辩。三是长沙花鼓戏《春草闯堂》参加第八届湖南艺术节复排传统经典剧目展演活动、荣获“优秀复排展演剧目”。四是《采茶调》再次亮相央视《非遗里的中国》新春年度盛典，开创了新的突破。五是《刘海砍樵》赴日本参加“快乐长沙 韵味星城”欢乐春节长沙文旅日本大阪新春推介会。六是长沙花鼓戏《扫松》《访友》《陈三两·骂堂》亮相“茶香中国”第三届全国采茶戏汇演，展现长沙戏曲风采。七是新创节目《我把长沙唱给你听》先后亮相 2024 年长沙市高层次人才新春联谊会、2024 文旅消费季暨长沙市第二届花田音乐会等重要市级活动，广受好评。八是《花鼓“抖”起来》在《爱上花鼓 爱上长沙》情景音乐会中展演。该项活动由我中心参与承办，多家媒体关注报道。

湖南艺术节执行到位。2024 年 8 月至 11 月，我中心作为第八届湖南艺术节执行单位，全程跟进湖南艺术节复评会务、服务专家、剧场协调、剧目展演、宣传票务等相关工作，已出色完成湖南艺术节具体执行工作。尤其是三场“戏曲进校园”活动，均由我中心负责策划完成，大型少儿花鼓情景剧《我的长沙我的城》

演出反响强烈，湖南卫视等 20 多家媒体跟进报道。

“线上线下”戏曲惠民精彩纷呈。习近平总书记鲜明指出：“人在哪儿，宣传思想工作的重点就在哪儿。”现在，网络空间已经成为人们生产生活的新空间，那就也应该成为文化建设的新空间。2024 年我中心认真开展送戏下乡进社区（村）文化惠民演出，重点做好了惠民演出结合文章，线下出彩，线上出圈，抖音号、视频号双号同步直播，网络观看人次近 4000 万，取得了良好的社会效益。“戏曲进校园”活动有声有色。与市图书馆合作，我中心安排赵月红、贺玲等演职员赴 3 所小学开展 3 场戏曲进校园讲座。湖南好人、长沙市道德模范王萍，演员陈华霖、何蓉等赴长沙市枫树山大桥小学等学校开展长沙市“圆梦工程”——学雷锋戏曲送教活动。导演马秋红、演员肖琴、田涛等赴长沙市雨花区长塘里小学等 10 所小学开展戏曲文化大课堂活动。

人才梯队逐步形成。通过认真落实长沙市杜鹃花人才工程、长沙市送戏下乡惠民演出，组织青年演职员观摩省内外精品剧目，邀请专家来我中心授课等举措，我中心人才梯队逐步形成。赵月红、丁城欢、陈雨晴、刘华、冯正和、李洋等在第八届湖南艺术节中荣获个人单项奖，李旭云编剧作品《我的长沙我的城》荣获湖南省文联颁发的“剧本奖”。

从有效性分析，我中心基本支出保障了人员经费的开展，专项资金保障了专项工作的开展，各项开支严格按照财政有关规定使用，较好地完成了中心及上级安排的任务。

从可持续性分析，我中心在财政专项资金的支持下，带动了

全市文化事业的发展，花鼓戏艺术精品创作及展演得到各级领导和广大群众的一致好评，促进了中心持续推进自身建设和文艺生产工作，为长沙文化事业的发展繁荣做出更大贡献。

## 九、存在的问题及原因分析

2024年我单位财务总体运行情况良好，运营效率稳步提升，但在预算执行、政府采购、内控管理方面仍然存在一些问题，主要表现在预算执行率、政府采购政策执行、建立健全内控制度方面。

1. 预算执行率有待提高。2024年我单位预算执行率为92.54%，主要是公用经费和项目经费执行不到位，因我中心为艺术院团，大部分开支均由项目经费进行支出，且有属于省级财政经费因未使用完进行年度结转，如第八届湖南艺术节项目，因客观原因未使用相关项目经费。

2. 政府采购政策执行方面有待提高。我单位未就更新后的政府采购制度进行系统学习，以进一步规范政府采购预算编制及执行管理。需加强预算管理，进一步做好政府采购预算管理工作、提高政府采购效率，筹划好年度采购项目和资金，严格执行政府采购预算相关规定。

3. 内控管理制度有待完善。我单位本年已对长沙市戏剧艺术中心管理制度、演出制度等进行修改完善，但聚焦单位管理、内控管理、财务管理等方面的突出问题，未能从个别问题中发现共性问题，着力健全和完善长效机制，举一反三，坚决补齐制度“短板”，堵塞制度漏洞，防止类似问题再次发生。

## 十、下一步改进措施

在今后的工作中，我们将不断完善工作方式、方法，在以下三个方面进行改进。

1. 进一步细化预算编制，注重加强预算执行，提高预算执行率，科学合理使用财政资金，要求业务部门及时对剧目进行生产推进，才能对项目资金进行更合理的安排。同时定期分析预算执行，掌握预算执行进度，增强预算意识和内控管理，坚决落实中央八项规定。建立健全内控制度，规范财政资金支持文化艺术项目的申报、使用、管理和监督，以严实的作风，进一步提高部门预算的执行率，并严格按照财政要求做好预算管理工作，进一步提高预算编制和执行的科学性、合理性、严谨性、可控性。

2. 注重专业管理人员技能培养。单位内部加大培训力度，定期组织预算绩效与业务结合的相关培训，实现从上至下人员思想上的统一，从而促使全员充分认识到开展预算绩效评价的重要性，从思想、业务知识、实操等多方面增强工作人员对预算绩效管理的执行力，进而开展稳定的预算绩效评价工作。及时研讨相关政策，将国家最新规定与相关要求传达到位，并及时落实，通过实现对预算绩效评价管理工作的稳定调整，为提升行政事业单位运行效率、工作成效提供保障。同时积极加强人才队伍建设，提升单位工作人员的工作成效。

3. 进一步优化绩效管理。优化预算绩效指标的设置，设置总体绩效目标时，要突出部门年度特征，突出部门重点任务，同时要根据单位工作计划，结合项目具体内容分项设置产出质量指

标，产出成本指标，产出进度指标，确保数据可测，分值合理，结果客观，持续推进预算绩效管理与内部管理制度相融合，进一步提升管理效能。

## 十一、绩效自评结果拟应用和公开情况

由我中心创排的剧目长沙花鼓戏《花猪司令》，已入选 2024 年度国家艺术基金资助项目，我中心 2024 年顺利完成创排首演及公益惠民演出 12 场；参加第八届湖南艺术节展演，荣获“田汉新剧目奖”。长沙花鼓戏《春草闯堂》参加第八届湖南艺术节复排传统经典剧目展演活动、荣获“优秀复排展演剧目”。长沙花鼓戏《扫松》《访友》《陈三两·骂堂》亮相“茶香中国”第三届全国采茶戏汇演，展现长沙戏曲风采。2024 年移植、复排《磨豆腐》《抢伞》等多个非遗剧目，丰富了长沙市送戏下乡演出剧目库。这批非遗剧目在长沙市送戏下乡进社区（村）文化惠民活动中多次展演。